**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI**

**OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

**ZAHIRIDDIN MUHAMMAD BOBUR NOMIDAGI**

**ANDIJON DAVLAT UNIVERSITETI**

**PEDAGOGIKA VA SAN`ATSHUNOSLIK FAKULTETI**

**KUNDUZGI TA’LIM SHAKLI**

**5150600-VOKAL SAN`ATI TA’LIM YO‘NALISHI BITIRUVCHI TALABALARI UCHUN**

**MAJBURIY FANLARDAN**

**YAKUNIY DAVLAT ATTESTATSIYASI SINOVLARINING IJODIY**

**D A S T U R I**

**Andijon-2024**

**Andijon davlat universiteti Kengashining 2024 yil 31-yanvardagi 7-sonli yig‘ilish qaroriga muvofiq tasdiqlangan**

Dastur Andijon davlat universitetida ishlab chiqilgan.

**Tuzuvchilar:**

**Kafedra mudiri: Sh.M.Ahmedov**

**O.Mamirova**

**Fakulteti dekani: Ch.T.Shakirova**

**O‘quv-uslubiy boshqarma boshlig‘i: G‘.Haydarov**

**O‘quv ishlari bo‘yicha prorektor: R.Mullajonov**

**KIRISH**

Mazkur dastur 5150600-Vokal san`atı ta’lim yo‘nalishi bitiruvchilarining taxsil olish mobaynida majburiy fanlarini o‘qib o‘zlashtirganlik darajasini aniqlash uchun o‘tkaziladigan Yakuniy Davlat attestatsiyasi sinovlarining ijodiy dasturi bo‘yicha ishlab chiqilgan.

2023-2024 o‘quv yili yakunida bitiruvlardan O‘zbekiston Respublikasi Oliy va o‘rta maxsus ta’lim vazirligining 2020-yil 14-avgustdagi 3-son bilan tasdiqlangan namunaviy o‘quv rejadagi majburiy fanlaridan o‘tkaziladi.

**Yakuniy Davlat attestatsiyasi sinovida o‘tkaziladigan fan**

**tarkibi:**

**1. Maqom yakka xonandaligi;**

Maqom yakka xonandaligi fanidan yakuniy Davlat attestatsiyasi sinovida 4 ta asarni (Shashmaqomdan , Toshkent-Farg‘ona va Xorazm maqomlaridan , o‘zbek xalq ashulalaridan , bastakorlar ijodiga mansub asarlardan) kuylash shaklida **ijro dasturi** taqdim etiladi.

**Ijro dasturi namunasi**

1. **Shashmaqomdan asarlar**

Buzruk maqomi nasr-ashula bo`limi 1-gruppa sho`balari.

Buzruk maqomi nasr-ashula bo`limi 2-gruppa sho`balari.

Rost maqomi nasr-ashula bo`limi 1-gruppa sho`balari.

Rost maqomi nasr-ashula bo`limi 2-gruppa sho`balari.

Navo maqomi nasr-ashula bo`limi 1-gruppa sho`balari.

Navo maqomi nasr-ashula bo`limi 2-gruppa sho`balari.

Dugoh maqomi nasr-ashula bo`limi 1-gruppa sho`balari.

Dugoh maqomi nasr-ashula bo`limi 2-gruppa sho`balari.

Segoh maqomi nasr-ashula bo`limi 1-gruppa sho`balari.

Segoh maqomi nasr-ashula bo`limi 2-gruppa sho`balari.

Iroq maqomi nasr-ashula bo`limi 1-gruppa sho`balari.

1. **Toshkent-Farg‘ona va Xorazm maqomlaridan asarlar**

“Chorgox I,II,III,IV,V”

“Farg`onacha shaxnoz”

“Toshkent irog’i”

“Ushshoq”

"Girya I,II,III”

“Dugox Xusayniy I,II,III,IV,V ,VI,VII”

“Buxoro to’lqini”

“Qadimgi Ushshoq”

“Bayot I,II,III,IV,V”

"Nasrullo I-V"

"Munojot I-V"

"Ajam va taronalari"

"Miskin I-V",

"Segoh I-III"

"Chorgoh"

"Bayot"

"Bayoti Sheroziy"

"Gulyor\*Shahnoz"

1. **O‘zbek xalq ashulalaridan asarlar.**

Xalq kuyi “Segox”

O’zbek xalq kuyi “Yolg’iz”

O’zbek xalq kuyi “O’zgancha tanavor”

Xorazim xalq qo’shig’i “Na tilarmanda”

“Bilakuzuk” - (aytishuv).

“Qilpillama” - xalq she’ri.

“Ey voy sanam” - xalq she’ri.

“Tanovar“ - Muqumiy g`azali.

“Qorakosh” - (aytishuv).

“Yapi-yali” - A.Navoiy, xalq qo`shigi.

“Ililla yor” - xalq she’ri.

“Kushchinor” - A.Navoiy gazali.

“Ulkun jonon” - Muqimiy gazali.

“Fargonacha jonon” - Muqumiy gazali.

O’zbek xalq kuyi “Rabbano dodimga yet”

O’zbek xalq kuyi “Aylansin quling”

O’zbek xalq kuyi “Bir kelsun”

O’zbek xalq kuyi “Shafoat”

O’zbek xalq kuyi “Adashganman”

O’zbek xalq kuyi “Ey dilbari jononim”

O’zbek xalq kuyi “Yovvoyi Chorgoh”

O’zbek xalq kuyi “Bog‘ aro”

O’zbek xalq kuyi “Kirib bo‘stonni kezdim”

4. Bastakorlar ijodiga mansub asarlar.

M.Mirzayev. “Yakka bu Farg`onada”

M.Ermatov. “Janon ketar”

X.Abdurasulov “Bozurgoniy”

Xoji Abdulaziz Abdurasulov ,,Gulizorim”

F.Sodiqov. “Gul faslidur”

O.Almaxunov “Ranolanmasun”

F.Mamadaliyev. “Ul odat bilan”

F.Mamadaliyev “Dardu dilim”

T.To’xtasinov “Kelibdur”

F.Sodiqov. “Qomating”

O.Xotamov “Qoshi yosinmu deyin”

A. Isroilov “Raqqosasidan”

R. Tursunov “G`amzasin”

H. To’xtasinov,,Qaro ko’zlar”

D.Zokirov ,,Ko’rmadim”

A.Zokirov. “Dildor o`zing”

S.Abduraximov. “Xoli parishonim”

O.Xatomov “O’tdimu”

F.Sodiqov. “Ko`rsatmag`ay”

“Etmasmidim” - K Jabborov musiqasi.

“Bu kungil” - K.Jabborov musiqasi.

“Ne ajab” - O.Nuritdinov musiqasi.

“Koshki” - Yu.Rajabiy musiqasi.

“Yor mexri” - Yu.Rajabiy musiqasi.

“Uynasin” - T.Jalilov musiqasi.

“Diyorimsan” - K.Jabborov musiqasi.

“Mubtalo buldim senga” - K.Jabborov musiqasi.

“Ey sabo” - DZokirov musiqasi.

“Qiz qo`shigi” - Yu.Rajabiy musiqasi.

2023-2024 o‘quv yili uchun tashkil etilgan

Yakuniy davlat attestatsiya sinovlarida universitetni bitiruvchi bosqich

talabalarining majburiy fanlari yoki bitiruv malakaviy (magistrlik dissertatsiya)

ishi himoyalarida bilimini baholash quyidagi baholash mezonlari orqali aniqlanadi.

**O‘zbekiston Respublikasi Oliy va o‘rta maxsus ta’lim vazirining**

**2018 yil 9-avgustdagi 19-2018-son** [**buyrug‘iga**](javascript:scrollText()) **asosan**

**2-§. Talabalar bilimini baholash mezonlari**

15. Talabalarning bilimi quyidagi mezonlar asosida:

talaba mustaqil xulosa va qaror qabul qiladi, ijodiy fikrlay oladi, mustaqil mushohada yuritadi, olgan bilimini amalda qo‘llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo‘yicha tasavvurga ega deb topilganda — **5 (a’lo) baho**;

talaba mustaqil mushohada yuritadi, olgan bilimini amalda qo‘llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatni tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo‘yicha tasavvurga ega deb topilganda — **4 (yaxshi) baho;**

talaba olgan bilimini amalda qo‘llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatni tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo‘yicha tasavvurga ega deb topilganda — **3 (qoniqarli) baho;**

talaba fan dasturini o‘zlashtirmagan, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunmaydi hamda fan (mavzu) bo‘yicha tasavvurga ega emas deb topilganda — **2 (qoniqarsiz) baho** bilan baholanadi.

**BAHOLASH TARTIBI**

**Yakuniy Davlat attestatsiya sinovida bitiruvchi talablar uchun Maqom yakka xonandaligi fanidan 4ta asar ijro etilib:**

1-asarni bitiruvchi mohirona ijro etganda, maksimal-25 ball;

2-asarni bitiruvchi mohirona ijro etganda, maksimal-25 ball;

3-asarni bitiruvchi mohirona ijro etganda, maksimal-25 ball;

4-asarni bitiruvchi mohirona ijro etganda, maksimal-25 ball;

**Jami: 100 ballikda bilimi aniqlanib, Nizomning 1-jadvaliga muvofiq bitiruvchining bahosi quyidagi tartibda ramiylashtiriladi.**

100 balldan-90 ballgacha-5 (a’lo);

89 balldan-70 ballgacha-4 (yaxshi);

69 balldan-60 ballgacha-3 (qoniqarli);

59 ball va undan kam-2 (qoniqarsiz).

**Oliy ta’lim muassasalarida talabalar bilimini nazorat qilish va baholash tizimi to‘g‘risidagi** [**Nizomga**](javascript:scrollText(3920500))  **ILOVA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1-jadval**  **Baholashni 5 baholik shkaladan 100 ballik shkalaga o‘tkazish**  **JADVALI** | | | | | | | |
| **5 baholik shkala** | **100 ballik shkala** |  | **5 baholik shkala** | **100 ballik shkala** |  | **5 baholik shkala** | **100 ballik shkala** |
| 5,00 — 4,96 | 100 | 4,30 — 4,26 | 86 | 3,60 — 3,56 | 72 |
| 4,95 — 4,91 | 99 | 4,25 — 4,21 | 85 | 3,55 — 3,51 | 71 |
| 4,90 — 4,86 | 98 | 4,20 — 4,16 | 84 | 3,50 — 3,46 | 70 |
| 4,85 — 4,81 | 97 | 4,15 — 4,11 | 83 | 3,45 — 3,41 | 69 |
| 4,80 — 4,76 | 96 | 4,10 — 4,06 | 82 | 3,40 — 3,36 | 68 |
| 4,75 — 4,71 | 95 | 4,05 — 4,01 | 81 | 3,35 — 3,31 | 67 |
| 4,70 — 4,66 | 94 | 4,00 — 3,96 | 80 | 3,30 — 3,26 | 66 |
| 4,65 — 4,61 | 93 | 3,95 — 3,91 | 79 | 3,25 — 3,21 | 65 |
| 4,60 — 4,56 | 92 | 3,90 — 3,86 | 78 | 3,20 — 3,16 | 64 |
| 4,55 — 4,51 | 91 | 3,85 — 3,81 | 77 | 3,15 — 3,11 | 63 |
| 4,50 — 4,46 | 90 | 3,80 — 3,76 | 76 | 3,10 — 3,06 | 62 |
| 4,45 — 4,41 | 89 | 3,75 — 3,71 | 75 | 3,05 — 3,01 | 61 |
| 4,40 — 4,36 | 88 | 3,70 — 3,66 | 74 | 3,00 | 60 |
| 4,35 — 4,31 | 87 | 3,65 — 3,61 | 73 | **3,0 dan kam** | **60 dan kam** |

**ADABIYOTLAR RO‘YXATI**

1.Yu.Rajabiy “O‘zbek xalq musiqasi”I,II,III,IV,Vtomlar1955–59.

2.Yu.Rajabiy “Shashmaqom” I,II,III,IV,V,VI tomlar T. 1966–72 y.

3.M.Xudoynazarov “An’anaviy jamoaviy qo‘shiqchilik” T. 2005 y.

4.M.Xudoynazarov “Qalb navolari” T. 2011 y.

5.B.Matyoqubov “Doston navolari” T. 2009 y.

6.A.Jalilov “Kommuna Ismoilova” T. 2009 y.

7.O.Matyoqubov, R.Boltaev, H.Aminov “Xorazm tanbur chizig‘i” T. 2010 y.

8. Yo‘lchiyeva M. An’anaviy yakka xonandalik – T., 2018 2.

9.Bo‘riyeva K. Ansambl sinfi – T., 2018 3.

10.Karimova M. An’anaviy yakka xonandalik – T., 2018 4.

11. Isroilova H. An`anaviy hofizlik san`ati (Yakkaxon qo`shiqchilik) – T., 2007