**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI**

**OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVASIYALAR VAZIRLIGI**

**ZAHIRIDDIN MUHAMMAD BOBUR NOMIDAGI**

**ANDIJON DAVLAT UNIVERSITETI**

**PEDAGOGIKA VA SAN’ATSHUNOSLIK FAKULTETI**

**SIRTQI TA’LIM SHAKLI**

**5111700 -BOSHLANG‘ICH TA’LIM, SPORT-TARBIYAVIY ISH TA’LIM YO‘NALISHI**

**BITIRUVCHI TALABALARI UCHUN**

**MAJBURIY FANLARDAN**

**YAKUNIY DAVLAT ATTESTATSIYASI**

**DASTURI**

**Andijon – 2024**

Andijon davlat universiteti Kengashining 2024 yil 31-yanvardagi 7-sonli yig‘ilish qaroriga muvofiq tasdiqlangan

Dastur Andijon davlat universiteti ishlab chiqildi.

**Tuzuvchilar:**

**Kafedra mudiri: D.A.Nurmanova**

**Fakultet dekani Ch. Shokirova**

**O‘quv-uslubiy boshqarma boshlig‘i: G‘.Haydarov**

**O‘quv ishlari bo‘yicha prorektor: R.Mullajonov**

**Kirish**

Mazkur dastur 5111700 – Boshlang‘ich ta’lim, sport - tarbiyaviy ish ta’lim yo‘nalishi bitiruvchilarining taxsil olish mobaynida majburiy fanlarni o‘qib o‘zlashtirganlik darajasini aniqlash uchun o‘tkaziladigan Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlari bo‘yicha ishlab chiqilgan.

2023-2024 o‘quv yili yakunida bitiruvchilardan O‘zbekiston Respublikasi Oliy va o‘rta maxsus ta’lim vazirligining 2018 yil 25 avgustda 744-son bilan tasdiqlangan o‘quv rejasidagi umumkasbiy va ixtisoslik fanlaridan o‘tkaziladi.

**Yakuniy davlat attestatsiyasi o‘tkaziladigan fanlar tarkibi**

1. Ona tili va bolalar adabiyoti

2. Ona tili o‘qitish metodikasi

3. Boshlang‘ich matеmatika kursi nazariyasi

4. Matematika o‘qitish metodikasi

1. **ONA TILI VA BOLALAR ADABIYOTI**

**Kirish. Tilshunoslikdan umumiy ma’lumot**

Til ijtimoiy, doim o‘zgarib, rivojlanib turuvchi hodisadir. O‘zbek tili - O‘zbekiston Respublikasining Davlat tili ekanligi. Hozirgi o‘zbek adabiy tilining tuzilish uzvlari (elementlari): tovushlar tizimi, leksikasi (yoki lug‘at tarkibi), grammatik qurilishi. Milliy va adabiy til. O‘zbek adabiy tili va uning tayanch dialekti (lahjasi). Adabiy tilning og‘zaki va yozma shakllari.

Tilning paydo bo‘lishi, tillarning taraqqiyoti, tillarning tasnifi.

**Fonetika**

Fonetika haqida umumiy ma’lumot, uning nutq tovushlarini o‘rganadigan soha ekanligi. Hozirgi o‘zbek tilining fonetik tizimi (sistemasi) haqida ma’lumot. O‘zbek tilining fonetik vositalari: nutq tovushlari, urg‘u, ohang (intonatsiya). Fonema, uning so‘z ma’nosini farqlashdagi roli. Hozirgi ona tilining fonemalari. Nutq a’zolari va ularning vazifasi. Nutq apparati. Artikulyatsiya. Artikulyatsiya o‘rni va artikulyatsiya usuli. Fonetik akustika, tovush balandligi, kuchi, tembri, tempi va cho‘ziqligi.

Nutq tovushlari va ularning tasnifi. Unli va undosh tovushlar. Unli tovushlar, tilning gorizontal, vertikal harakatiga ko‘ra hamda lablarning ishtirokiga ko‘ra unli tovushlar tasnifi. Undosh tovushlar, ularning artikulyatsiya (hosil bo‘lish) o‘rniga, usuliga hamda ovoz va shovqinning ishtirokiga ko‘ra tasnifi.

Nutqning asosiy fonetik birliklari: fraza (jumla), takt (sintagma), fonetik so‘z, bo‘g‘in, tovush. Urg‘u va uning turlari: so‘z urg‘usi (leksik urg‘u), gap urg‘usi (mantiqiy urg‘u); bog‘liq va erkin urg‘u. Urg‘u olmaydigan birliklar. Urg‘uning so‘z ma’nosini farqlashdagi roli.

Nutq jarayonida tovushlarning o‘zgarish xususiyatlari: kombinator o‘zgarishlar (assimilyatsiya, dissimilyatsiya, metateza), pozitsion o‘zgarishlar.

**Grafika va orfografiya.**

O‘zbek grafikasi (yozuv tizimi) haqida ma’lumot. Harf tilning asosiy grafik vositasi ekanligi. Tovush va harf. Alifbo (alfavit).

O‘zbek imlosi va uning asosiy tamoyil(prinsip)lari; morfologik, fonetik, an’anaviy-etimologik, differensiyalash, grafik tamoyillar. Morfologik tamoyilning asosiy va yetakchi tamoyil ekanligi.

O‘zbek imlosining asosiy qoidalari: ayrim harflar, o‘zak-negiz va qo‘shimchalar, qo‘shma so‘zlar imlosi; bo‘g‘in ko‘chirish, bosh harflarning yozilish qoidalari.

**Orfoepiya.**

Orfoepiya haqida umumiy ma’lumot. Hozirgi o‘zbek adabiy tilining orfoepik me’yorlari, unlilar orfoepiyasi, ayrim undoshlar orfoepiyasi, ayrim grammatik shakllar orfoepiyasi. Ayrim orfoepik me’yorlarning imlo qoidalariga (orfografik me’yorlarga) mos kelmaslik hollari.

**Leksikologiya.**

Leksika (lug‘at tarkibi) va leksikologiya haqida umumii ma’lumot.

So‘z til va nutqning eng asosiy birligi sifatida. So‘zning leksik va grammatik ma’nosi.

Bir ma’noli va ko‘p ma’noli so‘zlar. So‘zning o‘z va ko‘chma ma’nosi. Ma’no ko‘chirishning asosiy turlari; metafora, metonimiya, sinekdoxa, funksiyadoshlik (ma’noning vazifaga ko‘ra ko‘chishi; ma’noning torayishi va kengayishi.

O‘zbek tilida so‘zlarning shakl va ma’no munosabatlariga ko‘ra turlari haqida ma’lumot. Omonimlar, ularning ko‘p ma’noli so‘zlardan (polisemantizmlardan) farqi.

Sinonimlar (ma’nodosh so‘zlar) va sinonimiya qatori. Antonimlar. Paronimlar. Omonim, sinonim, antonim va paronimlarning asosiy turlari va nutqda qo‘llanish xususiyatlari.

Ona tili lug‘at tarkibining ma’no jihatidan tavsiflanishi. Lug‘at tarkibidagi so‘zlarning kelib chiqishi jihatidan tavsiflanishi.

Lug‘at tarkibining ijtimoiy guruhlar tomonidan qo‘llanishi jihatidan tavsiflanishi. Lug‘at tarkibining ijtimoiy guruhlar tomonidan qo‘llanilishi haqida ma’lumot.

Lug‘at tarkibining faolligi yoki nofaolligi jihatidan tavsiflanishi; lug‘at tarkibining hissiy-ta’siriy bo‘yoqdorligi jihatidan tavsiflanishi. O‘zbek tilining nofaol leksikasi, neologizmlar (yangi paydo bo‘lgan so‘zlar). Hissiy-ta’siriy jihatdan o‘zbek tili lesikasi; umumiste’moldagi hissiy-ta’siriy bo‘yoqsiz va bo‘yoqdor so‘zlar. Uslubiy jihatdan o‘zbek tili leksikasi: uslublararo (yoki uslubiy betaraf) va uslubiy xoslangan leksika.

**Frazeologiya.**

Frazeologiya haqida ma’lumot. Frazema til va nutq birligi sifatida. Frazemalarning ma’no xususiyatlariga ko‘ra asosiy belgilari va turlari. Lug‘at tarkibidagi ajralmas birliklar – frazeologik birikmalarning ma’no va tarkib jihatidan tavsiflanishi.

**Leksikografiya.**

Leksikografiya haqida umumiy ma’lumot. Lug‘atlar va ularning tiplari: ensiklopedik (qomusiy) va lingvistik (yoki filologik) lug‘atlar. Bir tilli va ko‘p tilli lingvistik lug‘atlar. Bir tilli lingvistik lug‘atlarning tiplari.

**Morfemika.**

Morfemika va morfema haqida umumiy ma’lumot. Morfema va uning turlari: o‘zak morfema va affiksial (qo‘shimcha) morfema. Affiksial morfemalarning turlari: so‘z yasovchi, shakl yasovchi, so‘z o‘zgartiruvchi affikslar. Shakl yasovchi affikslarning o‘ziga xos xususiyatlari va turlari: kategorial va nokategorila shakl yasovchi affikslar. Affiksial morfemalariing tuzilishiga ko‘ra turlari: sodda affikslar va qo‘shmma affikslar.

**So‘z yasalishi.**

So‘z yasalishi haqida ma’lumot. Tub va yasama so‘zlar. O‘zbek tilida so‘z yasash usullari: affiksatsiya, kompozitsiya, semantik, fonetik, abbreviatsiya. Affiksatsiya va kompozitsiya usullari - o‘zbek tilida so‘z yasashning eng asosiy usullari ekanligi.

**Grammatika.**

Grammatika haqida umumiy ma’lumot. So‘zning grammatik ma’nosi va grammatik shakli. So‘zlarning sintetik, analitik, juft va takroriy, aralash hamda nol ko‘rsatkichli shakllari. Grammatik kategoriya haqida umumiy ma’lumot. Grammatik kategoriya, grammatik ma’no va ularni ifoda qiluvchi vositalar tizimi ekanligi. Morfologiya va sintaksis grammatikaning qismlari ekanligi.

**Morfologiya.**

Morfologiya haqida umumiy ma’lumot. Morfologiya grammatikaning so‘z turkumlari va shu turkumlarga xos kategaroial, nokategorial shakllar tizimini, so‘zning birikish vaqtidagi o‘zgarishini tekshiradigan bo‘limi ekanligi. So‘zning morfologik tuzilishi so‘z shaklining qismlaridan (shakl yasash uchun asos bo‘luvchi hamda shakl hosil qiluvchi va so‘z o‘zgartuvchi affikslardan) iborat ekanligi.

Ona tilida so‘z turkumlari va ularni ajratish tamoyillari haqida umumiy ma’lumot. Hozirgi ona tilida so‘zlarning ot, sifat, son, olmosh, fe’l, ravish, ko‘makchi, bog‘lovchi, yuklama, modal so‘z, undov so‘z, taqlid so‘z turkumlariga ajratilishi.

Ot. Otning grammatik ma’nosi, morfologik belgilari, sintaktik vazifalari. Otning ma’no turlari: atoqli va turdosh ot, aniq va mavhum, yakka va jamlovchi otlar.

Otlarda kelishik kategoriyasi. Otlarning yasalishi: affiksatsiya, kompozitsiya, abbreviatsiya usullari bilan ot yasash. Otlarda modal forma yasalishi. Otlarning tuzilish jihatdan turlari: sodda, qo‘shma, qisqartma, juft otlar.

Sifat. Uning o‘ziga xos ma’nosi, morfologik xususiyatlari, sintaktik vazifalari. Belgini darajalab ko‘rsata olishi - sifat darajalari: oddiy, qiyosiy va orttirma daraja. Sifatlarning otlashishi.

Sifatlarning yasalishi: affiksatsiya va kompozitsiya usullari bilan sifat yasash. Sifatlarda modal forma yasalishi. Sifatlarning tuzilish jihatdan turlari: sodda, qo‘shma va juft sifatlar.

Son. Sonning grammatik ma’nosi, morfologik belgilari, sintaktik vazifasi. Sonlarning numerativ (sanoq) so‘zlar bilan qo‘llanishi. Sonlarning otlashish xususiyatlari.

Sonning ma’no turlari: miqdor son va tartib son. Miqdor son turlari: sanoq, dona, chama, jamlovchi va taqsim sonlar. Butun son va kasr son, kasrli son. Sonning tuzilish jihatdan turlari: sodda, tarkibli, juft sonlar.

Olmosh. Olmoshning grammatik ma’nosi, boshqa so‘z turkumlariga morfologik ekvivalentligi (mosligi); otlashish xususiyatlari, gapdagi vazifasi.

Olmoshlarning ma’no turlari: kishilik, o‘zlik, ko‘rsatish olmoshlari.

So‘roq, belgilash, gumon, bo‘lishsizlik olmoshlari. Olmoshning tuzilish jihatdan turlari: sodda, qo‘shma, juft, takroriy olmoshlar.

Fe’l. Fe’lning grammatik xususiyatlari (morfologik belgilari, sintaktik vazifalari). Bo‘lishli va bo‘lishsiz fe’llar, bo‘lishsizlik ma’nosining ifodalanishi.

Fe’l nisbat (daraja)lari: aniq, o‘zlik, majhullik, birgalik, orttirma nisbatlarining grammatik ma’nosi va shakllari.

Fe’lning vazifadosh shakllari - ma’lum bir sintaktik vazifa bajarishga mos shakllari: sof fe’l, ravishdosh, sifatdosh, harakat nomi. Sof fe’l, uning kesim vazifasini bajarishga moslashganligi. Harakat nomi, uning grammatik xususiyatlari, yasalishi; fe’lga va otga xos xususiyatlari.

Fe’lning vazifadosh shakllari. Ravishdosh, uning grammatik ma’nosi, yasalishi; fe’l va ravishga xos xususiyatlari; Tuslanadigan va tuslanmaydigan ravishdoshlar.

Sifatdosh uning grammatik ma’nosi, yasalishi; fe’l va sifatga xos xususiyatlari: (otlashish, shuningdek, tuslanish, zamon ifodalash xususiyatlari).

Fe’l mayllari (ijro mayli, shart va buyruq-istak mayli), ularning o‘ziga xos xususiyatlari. To‘liqsiz fe’l.

Fe’l zamonlari, ularning turlari (o‘tgan, hozirgi va kelasi zamon fe’llari), o‘tgan zamon fe’lining turlari: yaqin o‘tgan zamon fe’li, uzoq o‘tgan zamon fe’li, o‘tgan zamon hikoya fe’li, o‘tgan zamon davom fe’li, o‘tgan zamon maqsad fe’li. Hozirgi zamon fe’lining turlari: hozirgi-kelasi zamon fe’li, hozirgi zamon davom fe’li, kelasi zamon fe’lining turlari: kelasi zamon gumon fe’li, kelasi zamon maqsad fe’li.

Fe’llarning tuslanishi. Shaxs-son (yoki tuslovchi) affikslar. Ularning turlari: 1-guruh, 2-guruh, 3-guruh tuslovchilari; ularning qo‘llanish xususiyatlari.

Fe’lning yasalishi (affiksatsiya va kompozitsiya usullari bilan fe’l yasash).

Fe’lning tuzilish jihatdan turlari: sodda va qo‘shma fe’llar. Juft fe’llarning o‘ziga xos xususiyatlari. Fe’lning modal ma’no ifodalovchi shakllari: sintetik va analitik shakllari. Ko‘makchi fe’llar.

Ravish. Ravishning grammatik ma’nosi, morfologik belgilari va sintaktik vazifasi. Ravishlarning ma’no turlari: holat, miqdor-daraja, payt, o‘rin sabab, maqsad ravishlari. Ravishlarda daraja (oddiy, qiyosiy, orttirma darajalar).

Ravishlarning yasalishi: affiksatsiya va kompozitsiya usullari bilan ravish yasash. Ravishlarning tuzilish jihatdan turlari: sodda, qo‘shma, juft va takroriy ravishlar.

Yordamchi so‘zlar. Ko‘makchilar. Ularning grammatik xususiyatlari, turlari: asl ko‘makchilar, ot ko‘makchilar, fe’l ko‘makchilar, ko‘makchi va kelishik qo‘shimchalari. Ko‘makchi otlar.

Bog‘lovchilar. Ularning grammatik xususiyatlari. Bog‘lovchilarning qo‘llanishiga ko‘ra turlari: yakka bog‘lovchilar va takroriy bog‘lovchilar. Grammatik ma’no va vazifalariga ko‘ra bog‘lovchilarning turlari: teng bog‘lovchilar (biriktiruvchi, zidlovchi, ayiruvchi); ergashtiruvchi bog‘lovchilar (aniqlov, sabab, shart va to‘siqsizlik, chog‘ishtiruv - o‘xshatish bog‘lovchilari.)

Yuklamalar. Yuklamalarning grammatik xususiyatlari. Yuklamalarniig tuzilishiga ko‘ra turlari: so‘z yuklamalar va affiks yuklamalar. Yuklamalarning ma’no turlari: so‘roq va taajjub, kuchaytiruv va ta’kid, ayiruv va chegaralov, aniqlov, gumon, inkor yuklamalari.

Modal so‘zlar, ularning ma’no va grammatik xususiyatlari, sintaktik vazifalari.

Undovlar. Ularning grammatik xususiyatlari. Undovlarning otlashishi, sintaktik vazifasi. Undovlarning turlari: his-hayajon (emotsional) va buyruq-xitob undovlari.

Taqlid so‘zlar. Ularning grammatik xususiyatlari, otlashishi, taqlid so‘zlarning sintaktik vazifasi; turlari: tovushga taqlid va shu’la-harakatga taqlid so‘zlar.

**Bolalar adabiyoti**

Adabiyot (bolalar adabiyoti) fanining maqsad va vazifalari. Bolalar kitobxonligi haqida.

Bolalar adabiyoti va bolalar folklorining mumtoz adabiyot namunalari bilan bog‘liqligi.

O‘zbek bolalar adabiyotining vujudga kelishi. O‘tgan asrning 30-40 –yillaridagi o‘zbek bolalar adabiyoti. Hozirgi davrdagi o‘zbek bolalar adabiyoti.

Alisher Navoiy va Gulxaniy ijodida ta’lim-tarbiya masalalari. Alisher Navoiy va Gulxaniyning qisqacha tarjimai holi. Alisher Navoiy va Gulxaniy asarlarida odob-ahloq tushunchasi.

A.Avloniy va H.H.Niyoziy ijodida ta’lim-tarbiyaga oid g‘oyalar. A.Avloniy hayoti va ijodi. H.H.Niyoziy ma’rifati.

G‘afur G‘ulom va Quddus Muhammadiyning hayoti va ijodiy faoliyati. Quddus Muhammadiyning hayoti va ijodiy faoliyati. G‘afur G‘ulom ijodi tahlili.

Zafar Diyor va Sh.Sa’dulla hayoti va ijodi. Zafar Diyor, Shukur Sa’dulla hayoti va ijodi haqida ma’lumot. Shukur Sa’dulla ijodi tahlili.

Sulton Jo‘ra va Hakim Nazirning hayoti va ijodi. Sulton Jo‘ra hayoti va ijodi tahlili. Hakim Nazir hayoti va ijodi tahlili.

Po‘lat Mo‘min va Qudrat Hikmatning hayoti va ijodi. Po‘lat Mo‘minning hayoti va ijodi tahlili. Qudrat Hikmatning hayoti va ijodi tahlili.

Xudoyberdi To‘xtaboyev va Farhod Musajon hayoti va ijodi. Xudoyberdi To‘xtaboev hayoti va ijodi faoliyati haqida ma’lumot. Farhod Musajon hayoti va ijodi faoliyati haqida ma’lumot.

Miraziz A’zam va Tursunboy Adashboyev hayoti va ijodiy faoliyati.

Miraziz A’zamning hayoti va ijodi. Tursunboy Adashboyev hayoti va ijodi.

Qambar Otaning va Muhammad Alining hayoti va ijodiy faoliyati. Qambar Otaning hayoti va ijodi. Muhammad Ali hayoti va ijodi.

Anvar Obidjon va Abusaid Ko‘chimovning hayoti va ijodiy faoliyati. Anvar Obidjon hayoti va ijodi. Abusaid Ko‘chimov hayoti va ijodi.

Hamza Imonberdiev va Abdurahmon Akbarning hayoti va ijodiy faoliyati. Hamza Imonberdiev hayoti va ijodi. Abdurahmon Akbar hayoti va ijodi.

Chet el bolalar adabiyotining umumiy tahlili. Sharl Perro, aka-uka Grimmlar bolalarga atalgan asarlarida ilgari surilgan g‘oyalar.

Chet el bolalar adabiyotining umumiy tahlili. Sharl Perro asarlari. Aka-uka Grimmlar yaratgan ertaklarda ilgari surilgan g‘oyalar.

Xans Kristian Andersen, Aleksandr Sergeevich Pushkin yaratgan ertak-dostonlarda ilgari surilgan g‘oyalar.

Xans Kristian Andersen ijodining ko‘p qirrali va rang-barang ekanligi. Aleksandr Sergeevich Pushkin hayoti va ijodi.

Nikolay Alekseyevich Nekrasov, Lev Tolstoy yaratgan ertak-dostonlarda ilgari surilgan g‘oyalar.

Nikolay Alekseyevich Nekrasov, Lev Nikolayevich Tolstoy hayoti va ijodi.

Lev Nikolayevich Tolstoy asarlarining janr jihatdan rang-barangligi.

Samuil Marshak va Korney Chukovskiylarning bolalarga atab yozilgan asarlarida ilgari surilgan g‘oyalar. Samuil Marshak va Korney Chukovskiylarning hayoti va ijodi tahlili.

**Sintaksis.**

Sintaksis haqida umumiy ma’lumot. So‘z birikmasi, gap bo‘lagi va gap sintaksisning tekshirish ob’ekti sifatida. Gapda so‘zlarning o‘zaro bog‘lanishi; teng va ergash bog‘lanish haqida umumiy ma’lumot. Ergash bog‘lanish so‘z birikmasini hosil qiluvchi sintaktik munosabat ekanligi.

So‘z birikmasi. So‘z birikmasining tuzilishi va grammatik ma’nolari. Birikma tarkibidagi so‘zlarning aloqa turlari: boshqaruv, bitishuv, moslashuv. So‘z birikmalarining turlari: hokim so‘zning qaysi so‘z turkumidan ekanligiga ko‘ra turlari (otli, fe’lli, ravishli, sifatli, modal so‘zli birikmalar). Tobe so‘zning sintaktik vazifasiga ko‘ra turlari (to‘ldiruvchili, aniqlovchili, holli so‘z birikmalari). Tuzilishiga ko‘ra turlari: sodda so‘z birikmalari, murakkab so‘z birikmalari.

Gap. Gap - kommunikativ (aloqa) birlik sifatida. Ifoda maqsadiga ko‘ra gap turlari: darak, so‘roq, buyruq gaplar. His-hayajoniga ko‘ra turlari: his-hayajonli (undov) gaplar, his-hayajonsiz gaplar, ularning turlari (darak-undov, so‘roq-undov, buyruq-undov gaplar).

Gapning tuzilish jihatidan turlari: sodda gaplar, qo‘shma gaplar, o‘zga gapli qurilmalar. Sodda gap haqida umumiy ma’lumot. Bo‘laklarga bo‘linadigan va bo‘laklarga bo‘linmaydigan sodda gaplar; bo‘laklarga bo‘linadigan gap turlari: ikki sostavli (ikki bosh bo‘lakli) va bir sostavli gaplar; yig‘iq va yoyiq, to‘liq va to‘liqsiz gaplar. Ikkinchi darajali bo‘laklarning ishtirokiga ko‘ra gap tiplari: aniqlovchili yoyiq gap, to‘ldiruvchili yoyiq gap, holli yoyiq gap, aralash holda tuzilgan yoyiq gap.

Gap bo‘laklari haqida umumiy ma’lumot. Ega va kesim (bosh bo‘laklar) ikki sostavli gaplarni shakllantiruvchi predikativ birliklar ekanligi. Ega va uning ifodalanishi.

Kesim, uning ifodalanishi, tiplari: fe’l-kesim va ot-kesim; sodda va tarkibli kesim.

Ega bilan kesimning orasida tirening ishlatilishi. Ega bilan kesimning orasida tirening ishlatilishi haqida ma’lumot.

Gapning ikkinchi darajali bo‘laklari (to‘ldiruvchi, aniqlovchi, hol). To‘ldiruvchi va uning ifodalanishi. Vositasiz va vositali to‘ldiruvchilar, ularning shakllanishi.

Aniqlovchi va uning ifodalanishi. Sifatlovchi, qaratqich va izohlovchilar aniqlovchining turlari ekanligi.

Hol, uning turlari: ravish, payt, o‘rin, sabab va maqsad hollari.

Miqdor-daraja, shart va to‘siqsizlik hollari, ularning ifodalanishi. Gap bo‘laklarining joylashish tartibi.

Gapning uyushiq bo‘laklari; uyushishning ifoda vositalari: sanash ohangi va teng bog‘lovchilar. Uyushiq bo‘lakli gaplarda umumiy va umumlashtiruvchi birliklarning qo‘llanishi. Uyushiq bo‘lakli gaplarda tinish belgilarining ishlatilishi.

Gapning ajratilgan bo‘laklari, ularning ajratilish sabablari. Ajratilgan bo‘laklarning turlari: ajratilgan ega, ajratilgan kesim, ajratilgan aniqlovchi (ajratilgan sifatlovchi, ajratilgan qaratqich, ajratilgan izohlovchi), ajratilgan to‘ldiruvchi, ajratilgan hol. Ajratilgan bo‘lakli gaplarda tinish belgilarining ishlatilishi.

Gap bo‘laklari sanalmaydigan birliklar (so‘z va birikmalar) haqida ma’lumot: undalma, uning boshqa gap bo‘laklari bilan grammatik bog‘lanmaslik va o‘ziga xos ohang xususiyatlari.

Kirish so‘z, kirish birikma va kiritma gaplar; ularning boshqa gap bo‘laklari bilan grammatik jihatdan bog‘lanmaslik va o‘ziga xos ohang xususiyatlari. Ularda tinish belgalarining ishlatilishi.

Sodda gap turlari: bir bosh bo‘lakli gaplar va ikki bosh bo‘lakli gaplar, ularning tiplari. Bir bosh bo‘lakli (bir sostavli) gaplar, ularning tiplari: egasiz va kesimsiz bir bosh bo‘lakli gaplar. Egasiz bir bosh bo‘lakli gap turlari (egasi topiladigan va egasi topilmaydigan gaplar). Egasi topiladigan gaplar: shaxsi aniq, shaxsi noaniq, shaxsi umumlashgan gaplar. Egasi topilmaydigan - shaxssiz gaplar. Kesimsiz bir bosh bo‘lakli gap - atov (yoki nominativ) gap ekanligi.

Bo‘laklarga ajralmaydigan gaplar (so‘z-gaplar), ularning o‘ziga xos xususiyatlari. To‘liq va to‘liqsiz gaplar. To‘liqsiz gaplarning tuzilish va qo‘llanish xususiyatlari.

Qo‘shma gap. Qo‘shma gap haqida umumiy ma’lumot. Komponent (qism)larning birikish usuliga ko‘ra qo‘shma gap turlari: bog‘langan qo‘shma gap, ergashgan (ergash gapli) qo‘shma gap, bog‘lovchisiz qo‘shma gap. Bog‘langan qo‘shma gap. Bog‘langan qo‘shma gap qismlarining mazmun munosabati. Komponent (qism)lar orasidagi teng aloqa bog‘langan qo‘shma gap qismlarining o‘zaro bog‘lanish usuli ekanligi. Teng bog‘lovchilar, teng bog‘lovchi vazifasidagi ayrim yuklamalar, "bo‘lsa", "esa" so‘z shakllari bog‘langan qo‘shma gap qismlarini bog‘lovchi vositalar ekanligi. Bog‘langan qo‘shma gap qismlari (komponentlari) orasida tinish belgilarining ishlatilishi.

Ergashgan qo‘shma gap. Ergashgan qo‘shma gap - bosh va ergash gaplarning tobelik munosabati asosida vujudga keladigan sintaktik birlik sifatida. Bosh va ergash gap, ularning o‘ziga xos xususiyatlari. Ergashtruvchi bog‘lovchilar, shu vazifadagi ayrim yuklamalar, ko‘makchilar, nisbiy so‘zlar, turli fe’l shakllari (fe’lning shart, buyruq-istak shakllari. shuningdek, ravishdosh, sifatdosh va to‘liqsiz fe’l ergash gapni bosh gapga bog‘lovchi vositalar ekanligi.

Ergashgan qo‘shma gapning turlari: ega ergash gapli qo‘shma gap, kesim ergash gapli qo‘shma gap, to‘ldiruvchi ergash gapli qo‘shma gap, aniqlovchi ergash gapli qo‘shma gap, ravish ergash gapli qo‘shma gap, daraja-miqdor ergash gapli qo‘shma gap, payt ergash gapli qo‘shma gap, o‘rin ergash gapli qo‘shma gap, sabab ergash gapli qo‘shma gap, o‘xshatish ergash gapli qo‘shma gap, shart ergash gapli qo‘shma gap, to‘siqsiz ergash gapli qo‘shma gap, natija ergash gapli qo‘shma gap. Bunday gaplarda ergash gapning bosh gapdagi biror bo‘lakni (qismni) yoki butun bir bosh gapni izohlash xususiyati. Ergashgan qo‘shma gap komponentlari orasida tinish belgilarining ishlatilishi.

Bog‘lovchisiz qo‘shma gap. Intonatsiya (ohang) bog‘lovchisiz qo‘shma gap komponentlarini o‘zaro bog‘lovchi vosita ekanligi. Bog‘lovchisiz qo‘shma gap qismlarining birikish usullari (sanash va tobelanish ohanglari).

Bog‘lovchisiz qo‘shma gap tarkibidagi komponentlarning mazmun munosabati. Bog‘lovchisiz qo‘shma gap turlari: bir tipdagi va turli tipdagi komponentlardan tuzilgan bog‘lovchisiz qo‘shma gaplar. Bog‘lovchisiz qo‘shma gaplarda tinish belgilarining ishlatilishi.

Murakkab qo‘shma gap. Murakkab qo‘shma gap uch va undan ortiq komponentlarning mazmun va ohang jihatdan bog‘lanishidan tuzilgan sintaktik birlik sifatida. Murakkab qo‘shma gaplarning turlari: 1) bog‘langan qo‘shma gap toifasidagi (bog‘lanish yo‘li bilan tuzilgan) murakkab qo‘shma gaplar;

Ergashgan qo‘shma gap toifasidagi (ergashish yo‘li bilan tuzilgan) murakkab qo‘shma gaplar : a) bir necha ergash gapli murakkab qo‘shma gaplar; b) bir necha bosh gapli murakkab qo‘shma gaplar ;

Bog‘lovchisiz qo‘shma gap toifasidagi (bog‘lovchi vositalarsiz, ohang orqali tuzilgan) murakkab qo‘shma gaplar;

Aralash tipda tuzilgan murakkab qo‘shma gaplar. Murakkab (ko‘p komponentli) qo‘shma gaplarda tinish belgilarining ishlatilishi.

O‘zga gapli qurilma. O‘zga gap va undan nutqda foydalanishning o‘ziga xos xususiyatlari. O‘zga gap turlari: ko‘chirma gapli qurilma, o‘zlashtirma gap. Ko‘chirma gapli qurilmaning tarkibiy qismlari: muallif gapi va ko‘chirma gap, ularning o‘zaro bog‘lanishi. Ko‘chirma gapning muallif gapiga nisbatan prepozitiv, postpozitiv va inpozitiv holatlarda qo‘llana olishi ko‘chirma gapli qurilmalarning o‘ziga xos xususiyati ekanligi.

O‘zlashtirma gap, uning o‘ziga xos xususiyatlari. Ko‘chirma gapli qurilmalarda tinish belgilarining ishlatilishi. Ko‘chirma gapli qurilmalarni o‘zlashtirma gapga aylantirishning o‘ziga xos xususiyatlari.

Matn haqida ma’lumot. Matnni shakllantiruvchi vositalar.

**Punktuatsiya (ishorat qoidalari).**

O‘zbek tili punktuatsiyasining asosiy tamoyillari (mantiqiy-grammatik tamoyil, uslubiy tamoyil, differensiatsiya tamoyili). O‘zbek tilida tinish belgilari va ularning tasnifi; tinish belgilarining qo‘llanish o‘rinlari.

**Uslubiyat va uslubshunoslik.**

Nutq uslublari haqida ma’lumot. Uslubiyat turlari: leksik, fonetik va grammatik uslubiyat haqida.

1. **ONA TILI O‘QITISH METODIKASI**

**Boshlang‘ich sinflarda ona tili o‘qitish metodikasining umumiy masalalari**

Boshlang‘ich sinflarda ona tili o‘qitish metodikasi fanining predmeti va vazifalari. Ona tili o‘qitish prinsiplari, ona tili o‘qitish metodikasining tekshirish usullari.

**Boshlang‘ich sinflarda ona tili o‘qitishning xususiy masalalari**

**Savod o‘rgatish metodikasi**

Savod o‘rgatish metodikasining maqsad va vazifalari. Savod o‘rgatish metodikasining ilmiy, psixologik va lingvistik asoslari.

Savod o‘rgatishda hozirgi zamon analiz-sintez tovush metodi. Bolalarning savod o‘rgatishga tayyorgarligini o‘rganish.

Savod o‘rgatish jarayoni bosqichlari. Savod o‘rgatishda tayyorlov davri, bu bosqichdagi o‘qish va yozuv darslarining mavzulari hamda ish turlari.

Savod o‘rgatishda mashq turlari. Savod o‘rgatishda nutq o‘stirish.

Savod o‘rgatishda boshlang‘ich yozuvga o‘rgatish. Savod o‘rgatish davrida o‘qish va yozuv darslari

**Husnixatga o‘rgatish metodikasi**

Xusnixatga o‘rgatishning maqsad va vazifalari, ahamiyati.

O‘quvchilarni chiroyli yozuvga o‘rgatishning pedagogik va ijtimoiy ahamiyati, chiroyli yozuv o‘quvchida mehnat qobiliyatini shakllantirishi, yuklatilgan vazifani toza, aniq, madaniyat bilan bajarishga o‘rgatiishi, estetik didni tarbiyalashi, chiroyli yozuv imlo xatolarining oldini olishi.

Yozuvlar tarixidan ma’lumot. Yozuv turlari. O‘zbek yozuvi tarixi.

Husnixatga o‘rgatish tarixidan ma’lumot. Xattotlik san’ati. Xattotlik maktablari haqida ma’lumot. Hirot maktabi haqida ma’lumot.

Husnixatga o‘rgatishning gigienik shartlari. Yozuvning gigienik va metodik shartlari haqida ma’lumot. Yozuvning gigienik shartlari. Yozuvning metodik shartlari.

Yozuv materiallari va qurollari. Yozuv qurollari va ulardan foydalanish. Xattaxtaga qo‘yiladigan talablar. Bo‘rga qo‘yiladigan talablar. Ruchkaga qo‘yiladigan talablar.

Husnixatga o‘rgatish tamoyillari. Onglilik tamoyili. Genetik tamoyil. Takrorlash tamoyili. Ko‘rgazmalilik tamoyili. Bolaning yosh va individual xususuiyatlarini hisobga olish tamoyili. Yozuvga o‘rgatishning o‘qishga o‘rgatish bilan bir paytda amalga oshirish tamoyili. Chiroyli yozuvning imlo bilan bog‘liqligi tamoyili. Savodli yozuvning grafik bilimlar bilan bog‘liqlik tamoyili.

Husnixatga o‘rgatish usullari. Chiziqli usul. Genetik usul. Namunaga qarab yozuv usuli. Namunaga qarab ko‘chirish yozuv usuli. Nusxa ko‘chirish usuli. Tasavvur orqali yozuv usuli. Ritmik usul (sanoq-ohang). Harf shakllarini tahlil qilish usuli. Yozuv malakasini ongli o‘stirish usuli. Qo‘l harakatini mashq qildirish usuli.

1-4 sinflarda husnixat darslari. Husnixat darslarini rejalashtirishga qo‘yiladigan talablar. 1-sinfda husnixat darslarini rejalashtirish. 2-sinfda husnixat darslarini rejalashtirish. 3-4-sinfda husnixat darslarini rejalashtirish.

**Sinfda o‘qish metodikasi**

Sinfda o‘qish darslarining ta’lim-tarbiyaviy ahamiyati va vazifalari.

O‘qish darslarining tarbiyalovchi imkoniyatlari. O‘qish malakasi haqida tushuncha.

O‘qish malakalarining sifatlari: tez, ongli, ifodali o‘qish. O‘qish malakalarini shakllantirish jarayonini takomillashtirish yo‘llari. Ifodali o‘qish metodikasining asoslari.

Boshlang‘ich sinflarda badiiy asarni tahlil qilish. Badiiy asarni tahlil qilishning adabiy asoslari. Kichik yoshdagi o‘quvchilarning badiiy idrok etishdagi psixologik xususiyatlari. Boshlang‘ich sinflarda badiiy asar ustida ishlash jarayoni.

Har xil janrdagi asarlarni o‘qitish metodikasining o‘ziga xos xususiyatlari. Ertakni o‘qitish metodikasi. O‘quvchilarni ertak janri bilan tanishtirish. O‘quvchilarni ertakni o‘qishga tayyorlash.

Hikoya janridagi asarni o‘qitish metodikasi.

She’riy nutqning xususiyatlari. She’rni tahlil qilish uslubiyoti. She’rni o‘qitish darsida asosiy ish turi ifodali o‘qish ekani. Lirik she’rni o‘qishga tayyorlash.

Masal janridagi asarlarni o‘qitish metodikasi.

Ilmiy-ommabop asarlarni o‘qitish metodikasi.

Topishmoq, tez aytish, maqol janridagi asarlarni o‘qitish metodikasi. Doston janridagi asarlarni o‘qitish metodikasi.

**Sinfdan tashqari o‘qish metodikasi**

Bolalarning mustaqil o‘qishi haqida tushuncha, uning vazifalari. To‘g‘ri kitobxonlik faoliyatini shakllantirish tizimiga tavsifnoma. Boshlang‘ich maktabda kitobxon o‘quvchilarni shakllantirish bosqichlari.

Kichik yoshdagi o‘quvchilarda kitobxonlik mustaqilligini shakllantiradigan mashg‘ulot va darslar qurilishini asosiy turlari.

**Fonetika, grammatika, so‘z yasalishi va orfografiyani o‘rgatish metodikasi**

Kichik yoshdagi o‘quvchilarda ilmiy dunyoqarash elementlarini shakllantirishda ona tilini o‘rgatishning ahamiyati. Ona tilini o‘rgatishning lingvistik asoslari. Boshlang‘ich ta’limda ona tilini o‘rgatish mazmuniga tavsifnoma.

Fonetika va grafika asoslarini o‘rgatish usuliyati. Kichik yoshdagi o‘quvchilarning ona tilini o‘zlashtirishida fonetika bilimining ahamiyati. O‘quvchilarda so‘zning tovush va harf tarkibi haqidagi boshlang‘ich tasavvurini shakllantirish.

O‘quvchilarda grammatika va so‘z yasalishiga oid tushunchalarni shakllantirishning metodik asoslari.

Grammatik tushunchalarning mohiyati va uni kichik yoshdagi o‘quvchilar o‘zlashtirishidagi qiyinchiliklar. Tushunchani o‘zlashtirish ustida ishlash jarayoni, uning shartli ravishda to‘rt bosqichga bo‘linishi.

Boshlang‘ich sinflarda so‘zning morfemik tarkibini o‘rganish metodikasi. So‘zning morfemik tarkibini o‘rganish tizimi. Asos va qo‘shimcha ustida ishlashning mazmuni va metodikasi. So‘z turkumlarini o‘rganish bilan bog‘liq holda so‘z tarkibi ustida ishlash.

So‘z turkumlarini o‘qitish metodikasi. Otni o‘rgatish tizimi. Otning leksik va grammatik ma’nosi ustida ishlash. Otlarda son haqida tushunchani o‘rganish metodikasi. Otlarning egalik qo‘shimchalari bilan o‘zgarishini o‘rganish. Otlarning kelishik qo‘shimchalari bilan turlanishini o‘rgatish.

Boshlang‘ich sinflarda sifatni o‘rganish tizimi. Mavzuni o‘rganishning vazifalari. Sifatni o‘rganish jarayonida leksik-stilistik ishlar.

Boshlang‘ich sinflarda sonni o‘rganish tizimi. Boshlang‘ich sinflarda sonni o‘rganishning vazifalari, tizimi.

Olmosh, kishilik olmoshlarini o‘rganish metodikasi.

Boshlang‘ich sinflarda fe’lni o‘rganish tizimi. Fe’lni o‘rganishning vazifalari. Fe’lni o‘rganishda izchillik. Bo‘lishli va bo‘lishsiz fe’llarni o‘rganish.

Fe’llarda zamon mavzusini o‘rganish. Fe’llarda shaxs-son qo‘shimchalari. Fe’lni o‘rganish jarayonida o‘quvchilar nutqini o‘stirish.

**Boshlang‘ich sinflarda sintaksis va punktuatsiya elementlarini o‘rganish**

O‘quvchilarda asosiy sintaktik tushunchalarni shakllantirishning shart-sharoitlari. Kichik yoshdagi o‘quvchilarni punktuatsiya bilan tanishtirish. Materiallarni sinflarga joylashtirish tizimi.

Orfografiyani o‘rganish metodikasi. To‘g‘ri yozishni o‘rgatish yo‘nalishlari. Orfografik malakaning psixologik tabiati. Imlo qoidasi ustida ishlash metodikasi. Imloviy mashqlar.

Ona tilidan bilim, ko‘nikma va malakalarni tekshirish. To‘rt yillik boshlang‘ich ta’lim “Ona tili” darslariga tavsifnoma. Ona tili darslari. Darsga umumiy tavsifnoma. Ona tili darslarining turlari va qurilishi.

**Nutq o‘stirish metodikasi**

Kichik yoshdagi o‘quvchilar nutqini o‘stirish yo‘llari va vazifalari. Nutq va uni o‘stirish tushunchasi. O‘quvchilar nutqiga qo‘yilgan talablar. Nutq o‘quvchilar tafakkurini o‘stirishda muhim vosita.

Lug‘at ustida ishlash. Maktabda lug‘at ustida ishlashning asosiy yo‘nalishlari. So‘z ma’nosini tushuntirish metodikasi. O‘qish, badiiy asarni qayta hikoyalash, materialni o‘rganish, bayon va inshoga tayyorlanish bilan bog‘liq holda o‘quvchilar lug‘atini faollashtirish yo‘llari.

O‘quvchilar nutqini o‘stirish tizimida sintaktik ishlar. O‘quvchilar egallaydigan sintaktik ko‘nikmaning darajasi. Boshlang‘ich sinflarda so‘z birikmasi va nutq ustida ishlash. Gap ustida ishlash mashqlarining turlari.

Bog‘lanishli nutq va uni o‘stirish vazifalari. Bog‘lanishli nutq haqida umumiy tushuncha. Bog‘lanishli nutqdan mashq turlari. Bog‘lanishli nutqqa oid aniq ko‘nikmalar. Matn turlari.

Bog‘lanishli nutq. Og‘zaki qayta hikoya qilish va yozma bayon. Namunaviy matnni qayta hikoyalash va bayon yozishga qo‘yilgan talablar. Qayta hikoyalash va bayonning turlari.

Bog‘lanishli nutq. Og‘zaki hikoya va yozma insho. Og‘zaki va yozma insho turlari. O‘quvchilar inshosini tahlil qilish va undan keyingi ishlar. Nutqiy xatolar va ularni bartaraf etish yo‘llari. O‘quvchilar yo‘l qo‘yadigan nutqiy xatolarning asosiy turlari, ularni to‘g‘rilash va oldini olish yo‘llari.

**Boshlang‘ich sinf ona tilidan sinfdan tashqari ishlar**

Ona tilidan sinfdan tashqari ishlar. Sinfdan tashqari ishlarning shakllari va vazifalari.

1. **BOSHLANG‘ICH MATЕMATIKA KURSI NAZARIYASI**

**To‘plamlar nazariyasi**

To‘plamlar va ular ustida amallar:

To‘plam tushunchasi. To‘plamning elеmеnti. Bo‘sh to‘plam. Chеkli va chеksiz to‘plamlar. To‘plamlarning bеrilish usullari. Tеng to‘plamlar. To‘plam osti. Univеrsal to‘plam. Eylеr-Vеnn diagrammalari.

To‘plamlarning kеsishmasi, birlashmasi, ikki to‘plamning ayirmasi, simmetrik ayirma, univеrsal to‘plamgacha to‘ldiruvchi to‘plam. To‘plamlarning dеkart ko‘paytmasi. To‘plamlar ustidagi amallarning xossalari.

To‘plamlarni o‘zaro kеsishmaydigan to‘plam ostilariga (sinflarga) ajratish tushunchasi. To‘plamlarni bitta, ikkita va uchta xossaga ko‘ra sinflarga ajratish.

**Moslik va munosabatlar**

Ikkita to‘plam elеmеntlari orasidagi moslik. Moslikning grafi va grafigi. To‘plamni to‘plamga o‘zaro bir qiymatli akslantirish. Tеng quvvatli to‘plamlar. To‘plamdagi munosabat, uning xossalari. Ekvivalеntlik munosabati. Ekkivalеntlik munosabatining to‘plamlarni sinflarga ajratish bilan aloqasi. Tartib munosabati.

**Kombinatorika elеmеntlari**

Kombinatorika masalalari. Yig‘indi va ko‘paytma qoidasi. Takrorlanadigan va takrorlanmaydigan o‘rinlashtirishlar va o‘rin almashtirishlar. Takrorlanmaydigan va takrorlanadigan guruhlashlar va ularning xossalari. Paskal uchburchagi. Nyuton binomi. Chеkli to‘plamlarning to‘plam ostilari soni.

**Matеmatik mantiq elеmеntlari**

Matеmatik tushuncha. Tushunchaning hajmi va mazmuni. Tushunchani ta’riflash usullari va ularga misollar.

Mulohaza va prеdikatlar. Mulohaza va prеdikatning inkori. Kon’yunksiya va diz’yunksiya. Implikatsiya va ekvivalеntsiya. Mantiqiy amallarning qonunlari. De Morgan qonunlari. Kvantorlar. Mantiqiy kеlib chiqishlik va tеngkuchlilik munosabatlari. Zaruriy va yеtarli shartlar. Tеorеmaning tuzilishi va turlari. Matеmatik isbotlash usullari. To‘g‘ri va noto‘g‘ri muhokamalar.

**Algеbraik sistemalar.**

Algеbraik opеratsiya tushunchasi va uning xossalari: kommutativlik, assotsiativlik, distributivlik va qisqaruvchanlik.

Nеytral, yutuvchi va simmеtrik elеmеntlar. Yarim gruppa, gruppa tushunchalari. Additiv va multiplikativ gruppalar. Abel gruppasi. Halqa va maydon tushunchalari. Alfebralarning gomomorfligi va izomorfligi.

**Graflar nazariyasining elementlari**

Graflar nazariyasi haqida umumiy ma’lumotlar. Graflar haqida tushuncha va uning ta’rifi. Graflar va ularning turlari.

**Nomanfiy butun sonlar to‘plami**

Natural son va nol tushunchasining vujudga kеlishi haqida qisqacha tarixiy ma’lumot. Nomanfiy butun sonlar to‘plamini tuzishdagi har xil yondoshuvlar.

Nomanfiy butun sonlar to‘plamini to‘plamlar nazariyasi asosida qurish:

Natural son va nol tushunchasi. Nomanfiy butun sonlar to‘plamida «tеng», «kichik» va «katta» munosabatlari. Yig‘indining ta’rifi, uning mavjudligi va yagonaligi. Qo‘shish qonunlari. Ayirmaning ta’rifi, uning mavjudligi va yagonaligi. Yig‘indidan sonni va sondan yig‘indini ayirish qoidalarining to‘plamlar nazariyasi bo‘yicha ma’nosi.

Ko‘paytmaning ta’rifi, uning mavjudligi va yagonaligi. Ko‘paytirish qonunlari. Ko‘paytmaning yig‘indi orqali ta’rifi.

Nomanfiy butun sonni natural songa bo‘lishning ta’rifi, uning mavjudligi va yagonaligi. Yig‘indini va ko‘paytmani songa bo‘lish qoidalarining to‘plamlar nazariyasi bo‘yicha ma’nosi.

Nomanfiy butun sonlar to‘plamini aksiomatik asosda qurish.

Nazariyani aksiomatik mеtod bilan qurish tushunchasi. Pеano aksiomalari. Matеmatik induksiya mеtodi. Sonli ketma-ketliklar, yig‘indi va ko‘paytmalari. Nomanfiy butun sonlarni qo‘shish va ko‘paytirish amallarining aksiomatik ta’riflari. Qo‘shish va ko‘paytirish jadvallari. Qo‘shish va ko‘paytirish qonunlari. Ayirish va bo‘lishning ta’rifi. Nolga bo‘lishning mumkin emasligi. Qoldiqli bo‘lish. Nomanfiy butun sonlar to‘plamining xossalari. Natural sonlar qatori kеsmasi va chеkli to‘plam elеmеntlari soni tushunchasi. Tartib va sanoq natural sonlari. Natural son miqdorlarni o‘lchash natijasi sifatida. Natural son kеsma o‘lchami sifatida. Kеsmalarning o‘lchami sifatida qaralgan sonlar ustidagi arifmеtik amallarning ta’rifi.

**Sanoq sistеmalari**

Sanoq sistеmasi tushunchasi. Pozitsion va nopozitsion sanoq sistеmalari. O‘nli pozitsion sanoq sistеmasini targ‘ib qilishda M.Xorazmiyning ro‘li. O‘nli pozitsion sanoq sistеmasida sonlarning yozilishi va o‘qilishi. O‘nli sanoq sistеmasida nomanfiy butun sonlar ustidagi arifmеtik amallarning algoritmi.

O‘ndan farqli pozitsion sanoq sistеmalari: sonlarning yozilishi, arifmеtik amallar, bir sanoq sistеmasida yozilgan sonni boshqa sanoq sistеmasidagi yozuvga o‘tkazish. Ikkilik sanoq sistеmasining tadbiqi.

Nomanfiy butun sonlar ustida arifmеtik amallar bajarishning og‘zaki usullari.

**Bo‘linish nazariyasi**

Nomanfiy butun sonlar to‘plamida bo‘linish munosabatining ta’rifi va xossalari. Nomanfiy butun sonlar yig‘indisi, va ko‘paytmasining bo‘linishi. 2, 3, 4, 5, 9,10, 25ga bo‘linish alomatlari. Tub va murakkab sonlar. Eratosfеn g‘alviri. Tub sonlar to‘plamining chеksizligi. Murakkab songa bo‘linish alomati. Arifmеtikaning asosiy tеorеmasi. Sonlarning eng kichik umumiy karralisi va eng katta umumiy bo‘luvchisi, ularning asosiy xossalari va topish. Bеrilgan sonlarning eng katta umumiy bo‘luvchisi va eng kichik umumiy karralisini topish algoritmi. Yevklid algoritmi.

**Son tushunchasini kеngaytirish**

Kasr va manfiy son tushunchasini vujudga kеlishi haqida qisqacha tarixiy ma’lumotlar.

Butun sonlar va ularning gеomеtrik intеrprеtatsiyasi. Butun manfiy sonlar. Butun son moduli. Butun sonlar to‘plamining xossalari.

Ratsional sonlar: Kasr tushunchasi. Ratsional sonlar. Ratsional sonlar ustida arifmеtik amallar. Qo‘shish va ko‘paytirish qonunlari. Ratsional sonlar to‘plamining xossalari. O‘nli kasrlar va ular ustida arifmеtik amallarni bajarish algoritmi. Ratsional son chеksiz davriy o‘nli kasr sifatida.

Haqiqiy sonlar: Irratsional son tushunchasi. Davriy bo‘lmagan chеksiz o‘nli kasr. Haqiqiy sonning kami va ortig‘i bilan onli yaqinlashishlari. Haqiqiy sonlar ustida arifmеtik amallar. Qo‘shish va ko‘paytirish qonunlari. Haqiqiy sonlar to‘plamining xossalari. Sonlarni yaxlitlash qoidalari va taqribiy sonlar ustida amallar. Absolyut va nisbiy xato. Haqiqiy sonlar to‘plamining xossalari.

Komplеks sonlar: Mavhum son tushunchasi. Komplеks sonlar va ularning gеomеtrik intеrprеtatsiyasi. Komplеks sonlarning algebraik va trigonometrik shakllari. Komplеks sonlar ustida amallar. Muavr formulasi. Komplеks sonlar to‘plami. Komplеks sonlar to‘plamining xossalari. Komplеks sonlar to‘plami maydoni.

**Geometriya elementlari**

Gеomеtriyaning vujudga kеlishi haqida qisqacha tarixiy ma’lumot. Maktabda o‘rganiladigan gеomеtrik tushunchalar sistеmasi. Gеomеtrik figuralar, ularning ta’rifi, xossalari va alomatlari. Gеomеtrik masalalar yеchish mеtodlari haqida. Gеomеtrik masalalarning turlari, o‘lchash bilan bog‘liq amaliy masalalar, hisoblashga oid masalalar, isbotlashga doir masalalar va yasashga doir masalalar. Yasashga doir gеomеtrik masalalar haqida tushuncha. Gеomеtrik figuralarni sirkul va chizg‘ich yordamida yasash bosqichlari. Ko‘pyoqlilar. Ko‘pyoqlilar haqida Eylеr tеorеmasi. Prizma, to‘g‘ri burchakli parallеlepipеd, piramida. Aylanma jismlar. Silindr, konus, shar. Fazoviy figuralarni tеkislikda tasvirlash.

**Miqdorlar va ularni o‘lchash**

Miqdor tushunch asi va uning turlari. Skalyar miqdorlarning asosiy xossalari. Miqdorlarni o‘lchash tushunchasi. Kеsma uzunligi va uning asosiy xossalari. Kеsma uzunligini o‘lchash. Uzunlikning standart birliklari va ular orasidagi munosabatlar. Figuralarning yuzi. Figuralar yuzini o‘lchash usullari. Tеngdosh va tеng figuralardan tashkil topgan figuralar. To‘g‘ri to‘rtburchak va boshqa figuralarning yuzini topish. Jismning hajmi va uni o‘lchash. Sig‘im tushunchasi va uni o‘lchash.

Boshlang‘ich matеmatika kursida ko‘riladigan boshqa miqdorlar: massa, baho, vaqt, tеzlik, yo‘l. Ularning o‘lchov birliklari va ular orasidagi bog‘lanishlar.

**Matnli masalalar**

Matnli masala tushunchasi. Matnli masalalar turlari, matnli masalalar yеchish jarayonini modellashtirish. Matnli masalalarni yеchish metodlari. Nostandart masalalar. Mantiqiy masalalar. Boshlang‘ich sinflardagi iqtisodiy va statistik masalalar.

**Tenglik, tengsizlik va tenglamalar**

Sonli va o‘zgaruvchili ifodalar, ayniyat va ayniy shakl almashtirish, sonli tenglik va tengsizlik, ularning xossalari, bir o‘zgaruvchili tenglamalar va tengsizliklar. Teng kuchli tenglamalar va tengsizliklar haqida teoremalar.

1. **MATEMATIKA O‘QITISH METODIKASI**

**Boshlang‘ich sinflarda matematika o‘qitishning umumiy masalalari**

Boshlang‘ich sinflarda matematika o‘qitish metodikasi fan sifatida. Uning mazmuni va uzviyligi. Boshlang‘ich sinflarda matematika o‘qitishning tarbiyaviy, ta’limiy va rivojlantiruvchi maqsadi. Boshlang‘ich sinflarda matematika fani tuzilishining o‘ziga xos xususiyatlari, uning mazmuni. Bolshang‘ich sinflarda matematika o‘qitish metodikasining didaktik tamoyillari va variativ o‘qitish usullari. Bolalar bog‘chasida va boshlang‘ich sinflarda matematika o‘qitilishi orasidagi uzviylik. O‘qitish metodlari. Darslarda pedagogik texnologiya va axborot kommunikatsion texnologiyalaridan foydalanish. Matematik tushunchalar haqida tasavvur hosil qilishda nazariy ma’lumotlarning o‘rni. Ko‘nikma va malaka hosil qilishda kursning amaliy yo‘nalishi. Boshlang‘ich sinf matematikasi va matematika o‘qitishning kelgusi bosqichi orasidagi uzviylik. O‘quvchilarning o‘quv yili oxiridagi bilim, ko‘nikma hamda malakalariga qo‘yilgan dastur talablari asosida nazorat tahlili. Boshlang‘ich sinfda matematika o‘qitish metodi. Metod tushunchasi. Uning turlari va tasnifi. O‘quv-bilish faoliyatini tashkil qilish metodi va ular orasidagi bog‘liqlik. O‘quvchilarning mustaqil ishlari – o‘qitish metodi sifatida. O‘qitishni tashkil qilishda didaktik o‘yin metodidan foydalanish. O‘quvchilar bilimini o‘zlashtirish samaradorligini aniqlash metodlari. Dasturlashtirilgan ta’lim. O‘quvchilarning faollik darajasiga ko‘ra qo‘llanadigan metodlar. Matematika darsida nazorat turlari va ularni tashkil qilish, o‘quvchilarning davtar bilan ishlash metodlari.

Boshlang‘ich sinflarda matematika o‘qitishni tashkil qilish shakllari. Boshlang‘ich sinfda matematika darsining tuzilishi va dars tizimi. Dars, dars mazmuni, texnologik xaritalar tuzish. Muammoli dars va uni tashkil qilish usullari. Ta’limning darsdan tashqari yordamchi shakllari (to‘garak, matematika kechasi va boshqa turlari); o‘zlashtirmaydigan o‘quvchilar bilan ishlash; o‘quvchilar uy vazifalari, uni tashkil qilishga qo‘yilgan talablar; o‘quvchilar bilimini tekshirish metodlari; darsdan tashqari mashg‘ulot turlari, boshlang‘ichga xos tarixiy ma’lumotlar mazmuni. Iqtidorli o‘quvchilar bilan ishlash. Ixtisoslashtirilgan boshlang‘ich sinflara matematika o‘qitish.

Matematikadan dars jarayonini yoritish uchun qo‘llanadigan o‘quv vositalari va ularning vazifalari. Matematikadan boshlang‘ich sinflar uchun darsliklar, ularning mazmuni va tuzilishi. Turli metodik qo‘llanmalar, ko‘rgazmalar va ulardan foydalanish. O‘qitish vositalaridan ijodiy foydalanish va yasaladigan ko‘rgazmali qurollar. Boshlang‘ich sinflarda fakultativ mashg‘ulotlarni tashkil etish. Oz komplektli maktablarda matematika o‘qitish xususiyatlari. Oz komplektli maktablarda matematika o‘qitishni tashkiil qilishning o‘ziga xos xususiyatlari.

**Boshlang‘ich sinflarda matematika o‘qitishning xususiy masalalari**

Boshlang‘ich sinflarda nomanfiy butun sonlarni nomerlashga o‘rgatish metodikasi. O‘quvchilarni maktabgacha bo‘lgan davrda matematik tayyorgarligi darajasini aniqlash, tartibga solish. Nomerlashga o‘rgatishga tayyorgarlik. “Son” va “sanoq” tushunchasini shaklantirish bosqichlari. O‘nli sanoq sistemasi xususiyatlari va uning nomerlashga asos qilib olinishi. Konsentrlar bo‘yicha nomerlashga o‘rgatish metodi. Darsni tashkil qilish, ko‘rgazmalilik hamda didaktik materiallardan foydalanish. Raqamlashga o‘rgatishda matematik diktantning o‘rni.

Asosiy miqdorlar o‘lchov birliklarini o‘rgatish metodikasi. Boshlang‘ich sinflarda o‘rganiladigan asosiy miqdorlar: uzunlik, massa, narx, baho, vaqt, masofa, tezlik. Miqdorlarni o‘lchash, o‘lchov birliklari orasidagi bog‘liqliklar va ular ustida amallar bajarishga o‘rgatish metodikasi.

Nomanfiy sonlar ustida arifmetik amallarni o‘rgatish metodikasi. Arifmetik amallarni o‘rgatishning umumiy masalalari. Qo‘shish va ayrish, ko‘paytirish va bo‘lish amali ma’nosini ochib berish va uni bosqichlab konsentrlarda bajarilishini o‘rgatish. O‘quvchilarning og‘zaki va yozma hisoblash malakalarini shakllantirish. Qo‘shish va ko‘paytirish jadvallari va ularga mos ayirish va bo‘lish hollarini o‘rgatish. Og‘zaki hisoblash texnologiyalari. Yozma hisoblash algoritmini o‘rgatish. Hisoblash malakalarini tekshirish uchun nazorat ishlari. Hisoblashda o‘quvchilar yo‘l qo‘yishi mumkin bo‘lgan xatolarni aniqlash va ularni bartaraf qilish yo‘llari. Og‘zaki va yozma hisoblashga doir didaktik (o‘yin) topshiriqlar to‘plamini tuzish.

Algebraik materiallarni o‘rgatish metodikasi. Son va ifoda tushunchasi. Ifoda va sonli ifoda. O‘zgaruvchi qatnashgan ifoda. Tenglik, tengsizlik. Sonli tenglik, tengsizlik va uni yechishga o‘rgatish metodikasi. Figura (nuqta, kesma, ko‘pburchak) tushunchasi haqida tasavvurni shakllantirish va ularni chizish, ayrim xossalari bilan tanishtirish metodikasi. Sodda geometrik yasash ishlari bilan tanishtirish, fazoviy tasavvurlarni rivojlantirish. Figuralarni farqlay olish, qismlarga bo‘lish, qismlardan figuralar hosil qilish, ko‘pburchak perimetri hamda yuzasini hisoblash, perimetr va yuza o‘lchov birliklari va ularni orasidagi bog‘lanishga doir masalalar yechish.

“Kasr” tushunchasi bilan tanishtirish metodikaasi. Ulush. Butunning ulushini topish. Ulushga ko‘ra butunni topish. Maxraji 10 dan oshmagan kasrlarni taqqoslash. Maxrajlari bir xil bo‘lgan kasrlarni qo‘shish va ayirishning ma’nosi. Sonning kasr qismi va kasrga ko‘ra sonni topishga doir masalalar yechish.

Arifmetik masalalar yechishga o‘rgatish metodikasi. Masala va uning tarkibi. sodda va murakkab masalalar. Masala tuzish va uni yechish. Masala yechishga o‘rgatish bosqichlari va uning mantiqiy asosi. Masalalar turlari va ularning ustida ijodiy ishlash. Konsentrlar bo‘yicha masalalar yechish ustida ishlash. Masala yechishga o‘rgatishning umumiy usullari ustida ishlash. To‘g‘ri to‘rtburchak va kvadratning perimetrini, yuz o‘lchov birliklari. Yuzlarni formula yordamida hisoblashga doir masalalar. Bir o‘zgaruvchili tenglamalar bilan yechiladigan murakkab masalarni yechishga o‘rgatish. Daromad va buromadga doir iqtisodiy masalalar. Masalalarni tenglama va jadval tuzib yechish.

Matematika o‘qitish metodikasining taraqqiyoti tarixi hamda uning kelajakda takomillashuvi va rivojlanish yo‘llari. Matematika o‘qitish metodikasining paydo bo‘lishi, taraqqiyot bosqichlari asoschilari. Hozirgi zamonda fanning istiqboli.

2023-2024 o‘quv yili uchun tashkil etilgan

Yakuniy davlat attestatsiya sinovlarida universitetni bitiruvchi bosqich

talabalarining majburiy fanlari yoki bitiruv malakaviy (magistrlik dissertatsiya)

ishi himoyalarida bilimini baholash quyidagi baholash mezonlari orqali aniqlanadi.

**O‘zbekiston Respublikasi Oliy va o‘rta maxsus ta’lim vazirining**

**2018 yil 9-avgustdagi 19-2018-son** **buyrug‘iga** **asosan**

**2-§. Talabalar bilimini baholash mezonlari**

15. Talabalarning bilimi quyidagi mezonlar asosida:

talaba mustaqil xulosa va qaror qabul qiladi, ijodiy fikrlay oladi, mustaqil mushohada yuritadi, olgan bilimini amalda qo‘llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo‘yicha tasavvurga ega deb topilganda — **5 (a’lo) baho**;

talaba mustaqil mushohada yuritadi, olgan bilimini amalda qo‘llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatni tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo‘yicha tasavvurga ega deb topilganda — **4 (yaxshi) baho;**

talaba olgan bilimini amalda qo‘llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatni tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo‘yicha tasavvurga ega deb topilganda — **3 (qoniqarli) baho;**

talaba fan dasturini o‘zlashtirmagan, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunmaydi hamda fan (mavzu) bo‘yicha tasavvurga ega emas deb topilganda — **2 (qoniqarsiz) baho** bilan baholanadi.

**BAHOLASH TARTIBI**

**Yakuniy Davlat attestatsiya sinovida bitiruvchi talabalar uchun majburiy fanlardan 40 tadan test savollari taqdim etilib, har bir to‘g‘ri javob uchun 2,5 balldan jami 100 ballikda jamlanib hisoblanadi. Bitiruvchi talabalar umumiy to‘plagan ballari Nizomning 1-jadvaliga muvofiq quyidagicha aniqlanadi:**

**100 balldan-90 ballgacha-5 (a’lo);**

**89 balldan-70 ballgacha-4 (yaxshi);**

**69 balldan-60 ballgacha-3 (qoniqarli);**

**59 ball va undan kam-2 (qoniqarsiz).**

**Oliy ta’lim muassasalarida talabalar bilimini nazorat qilish va baholash tizimi to‘g‘risidagi** **Nizomga**  **ILOVA**

|  |
| --- |
| **1-jadval****Baholashni 5 baholik shkaladan 100 ballik shkalaga o‘tkazish** **JADVALI** |
| **5 baholik shkala** | **100 ballik shkala** |  | **5 baholik shkala** | **100 ballik shkala** |  | **5 baholik shkala** | **100 ballik shkala** |
| 5,00 — 4,96 | 100 | 4,30 — 4,26 | 86 | 3,60 — 3,56 | 72 |
| 4,95 — 4,91 | 99 | 4,25 — 4,21 | 85 | 3,55 — 3,51 | 71 |
| 4,90 — 4,86 | 98 | 4,20 — 4,16 | 84 | 3,50 — 3,46 | 70 |
| 4,85 — 4,81 | 97 | 4,15 — 4,11 | 83 | 3,45 — 3,41 | 69 |
| 4,80 — 4,76 | 96 | 4,10 — 4,06 | 82 | 3,40 — 3,36 | 68 |
| 4,75 — 4,71 | 95 | 4,05 — 4,01 | 81 | 3,35 — 3,31 | 67 |
| 4,70 — 4,66 | 94 | 4,00 — 3,96 | 80 | 3,30 — 3,26 | 66 |
| 4,65 — 4,61 | 93 | 3,95 — 3,91 | 79 | 3,25 — 3,21 | 65 |
| 4,60 — 4,56 | 92 | 3,90 — 3,86 | 78 | 3,20 — 3,16 | 64 |
| 4,55 — 4,51 | 91 | 3,85 — 3,81 | 77 | 3,15 — 3,11 | 63 |
| 4,50 — 4,46 | 90 | 3,80 — 3,76 | 76 | 3,10 — 3,06 | 62 |
| 4,45 — 4,41 | 89 | 3,75 — 3,71 | 75 | 3,05 — 3,01 | 61 |
| 4,40 — 4,36 | 88 | 3,70 — 3,66 | 74 | 3,00 | 60 |
| 4,35 — 4,31 | 87 | 3,65 — 3,61 | 73 | **3,0 dan kam**  | **60 dan kam** |

**Adabiyotlar**

1. M.Hamroyev, D.Muhamedova, D.Shodmonqulova, X. G‘ulomova, Sh. Yo‘ldosheva Ona tili (darslik) MOLIYA- IQTISOD, Toshkent, 2007-yil. 81.633.1 O-56 У-6793 (10 ta)
2. R.Ikromova, D.Muhamedova, M.Hamrayev Ona tilidan mashqlar to‘plami (o`quv qo`llanma) TDPU, Toshkent, 2009-yil 81.633.1 921994 И 37 (60 ta)
3. Жумабоев M. Ўзбек болалар адабиёти(дарслик) –Т.: Ўқитувчи, 2002. 83.8 (5Ўз) Ж 92 923869 (50)
4. Жумабоев M. Ўзбек болалар адабиёти(дарслик) –Т.: Ўқитувчи, 2012. 83.8 (5Ўз) Ж 92 923869 (50)
5. Qosimova K., Matjonov S., G‘ulomova X., YoMdosheva Sh., Sariyev Sh.
Ona tili o‘qitish metodikasi. -Т.: Noshir, 2009. - 163 b.
6. G ‘ulomova X., YoMdosheva Sh., Mamatova G., Boqiyeva H. Husnixat va
uni o‘qitish metodikasi. -Т.: TDPU, 2009. - 70 b.
7. Матчанов С., Fуломова X., Ю лдашева Ш., А. Нисанбаева.
т1л1н окыту эдicтeмeci. -Т .: ТДПУ, 2013. - 277 б.
8. Рахматуллаева Л.И. Методика преподавания родного языка родного
языка. -Т .; Учебное пособие. Молия Иктисод, 2007
9. David Surovski. Advanсed High-School Mathematics. Shanghai American School, 2011.
10. Herbert Gintis. Mathematical Literacy for Humanists Printed in the United States of America2010.
11. Abdullayeva B.S., Sadikova A.V., Muxitdinova M.N., Toshpo‘latova M.I. Matematika. TDPU. (Boshlang‘ich ta’lim va sport-tarbiyaviy ish bakalavriyat ta’lim yo‘nalishi talabalari uchun darslik) Toshkent-2014, 390 bet.
12. Xamedova.N.A, Ibragimova Z, Tesetov T. Matematika. Darslik. T: Turon-iqbol, 2007. 363b.
13. Jumayev M.E., Tadjiyeva Z.G‘. Boshlang‘ich sinflarda matematika o‘qitish metodikasi. (OO‘Y uchun darslik) Toshkent. “Fan va texnologiya” 2005 yil.
14. Jumayev M.E. Boshlang‘ich sinflarda matematika o‘qitish metodikasidan praktikum. (OO‘Yu uchun o‘quv qo‘llanma) Toshkent. “O‘qituvchi” 2004 yil.
15. Jumayev M.E. Boshlang‘ich sinflarda matematika o‘qitish metodikasidan laboratoriya mashg‘ulotlari. (OO‘Yu uchun o‘quv qo‘llanma) Toshkent. “Yangi asr avlodi” 2006 yil.
16. Таджиева З.Ғ., Абдуллаева Б.С., Жумаев М.Е., Сиделникова Р.И., Садикова А.В. Методика преподавания математики. – Т.: Турон-Иқбол, 2011. 336 с.

**Elektron ta’lim resurslari**

1. [www.tdpu.uz](http://www.tdpu.uz)
2. [www.pedagog.uz](http://www.pedagog.uz)
3. [www.Ziyonet.uz](http://www.Ziyonet.uz)
4. [www.edu.uz](http://www.edu.uz)
5. tdpu-INTRANET.Ped